

# Werner Zaepernick

Bildhauer



geboren in Pommern, Berufsjahre überwiegend  
im Rechnungswesen, ab 1980 Kurse an der Volkshochschule Stuttgart:

Zeichnen und Malen

Luise Pielsticker-Groner, Mares Schultz, Horst Köhler haben die  
grundlegende Einstellung für mein künstlerisches Arbeiten geprägt.

Peter Sonder, als Mentor und Begleiter, hat mich an das plastische  
Arbeiten mit Holz herangeführt.

*„Die intensive Beschäftigung mit diesem Naturstoff - in seiner Bedingtheit  
aus Wuchs und Struktur - führt mich zu einer strengen Werkauffassung, die  
eher andeuten als benennen will.“*