

Mares Schultz

Malerin



geboren in Hamburg, Töpferlehre,
Kunstakademie Wien bei Prof. Martin, Akademie der Bildenden Künste bei
Prof. Kaspar.

Mitglied im VBKW und im BBK

Tätigkeit als freie Grafikerin und Malerin: Werbung, Illustration, Porträt

Studienreisen nach Brasilien, Frankreich, Italien, Niederlande

Mitglied der Stuttgarter Sezession

„Aus Atelierstudien und von Seherlebnissen mit überall agierenden Menschen in meiner Stadt und an Küsten und Stränden entstehen meine gezeichneten und mit Aquarell versehenen Bilder in überschaubarer Größe. Mir ist die Fläche wichtig. Sie bestimmt den lockeren Farbton und wird durch knappe und offene Zeichnungen modifiziert. Ich arbeite solange daran, bis mich das Ergebnis zufrieden stellt.“